

All My Love

Choreographie: Maggie Gallagher

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: All My Love von Vella
Hinweis: Der Tanz beginnt nach ca. 1 Sekunde auf 'way'

S1: ¼ turn r, point, ¼ turn l, touch, ¼ turn r, point, ¼ turn l, ½ turn l

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linke Fußspitze links auftippen (nach rechts schauen) (3 Uhr)
- 3-4 ¼ Drehung links herum und linken Fuß aufsetzen - Rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)
- 5-6 Wie 1-2 (3 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und linken Fuß aufsetzen - ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)

S2: ¼ turn l, drag & side, cross, back, side, cross, chassé r

- 1-2 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen (3 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-7 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

S3: Hold & rock side, behind, ⅛ turn l, step, locking shuffle forward

- 2 Halten
- 3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-7 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ⅛ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts (1:30)
- 8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

S4: Hold & step, hold & rock forward, ⅛ turn l, touch

- 2 Halten
- 3-4 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Halten
- 5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 ⅛ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen (12 Uhr)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S5: Rock back, locking shuffle forward, step, pivot ¼ r, cross, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach hinten schieben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (12 Uhr)

S6: ¾ turn l/kick, step, locking shuffle forward, rocking chair

- 1-2 Linken Fuß herum schwingen in eine ¾ Drehung links herum und nach vorn kicken - Schritt nach vorn mit links (7:30)
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit links/rechtes Knie nach vorn - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S7: Rock forward, shuffle back turning ½ l, shuffle forward turning ½ l, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (1:30)
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (7:30)
- 7-8 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

S8: Cross, ⅛ turn l/point, cross, point, rock across, back, touch

- 1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - ⅛ Drehung links herum und rechte Fußspitze rechts auftippen (6 Uhr)
- 3-4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
- 5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Kleinen Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
 (Ende: Der Tanz endet hier nach der 7. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis herum schwingen und neben rechtem auftippen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende