

## Keep on Holding

Choreographie: Jonas Dahlgren, Gregory Danvoie, Gudrun Schneider & Dirk Leibing

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 1 tag
<b>Musik:</b>	<b>Holding On</b> von Leony
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### **S1: Side, touch, kick-ball-cross, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r/chassé l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3&4 Linken Fuß nach schräg links vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

### **S2: Cross, hold-side-heel, hold & cross, ¼ turn l, shuffle back turning ½ l**

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Halten
- &3-4 Kleinen Schritt nach links mit links und rechte Hacke schräg rechts vorn auf tippen - Halten
- &5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

### **S3: Rock forward, shuffle forward, rock forward, shuffle back**

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links

### **S4: Jump back-touch, hold-jump back-touch, hold, heel & heel & step, pivot ½ l**

- &1-2 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen - Halten
- &3-4 Sprung nach schräg links hinten mit rechts und rechten Fuß neben linkem auf tippen - Halten
- 5& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

### **Wiederholung bis zum Ende**

### **Tag/Brücke (nach Ende der 8. Runde - 12 Uhr)**

#### **Side, touch r + l**

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3-4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auf tippen