

Vanotek Cha

Choreographie: Gary O'Reilly

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **Back To Me (ft. Eneli)** von Vanotek
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

**Point, 1/2 Monterey turn r, point, cross-back-close, walk 2, anchor step**

- 1 Rechte Fußspitze rechts auf tippen
 2-3 1/2 Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr) - Linke Fußspitze links auf tippen
 4&5 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
 6-7 2 Schritte nach vorn (r - l)
 8&1 Rechten Fuß hinter linken einkreuzen - Schritt auf der Stelle mit links und kleinen Schritt nach hinten mit rechts

1/2 turn l, 1/2 turn l, chassé l, rock across, chassé r

- 2-3 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts
 4&5 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
 6-7 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8&1 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Hold & side, hold & 1/4 turn r, step, pivot 1/2 r, locking shuffle forward

- 2&3 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 4-5 Halten - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
 6-7 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
 8&1 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

Kick-back-touch, locking shuffle forward, step, pivot 1/2 l, 1/4 turn l/chassé r

- 2&3 Rechten Fuß nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts und linke Fußspitze neben rechtem Fuß auf tippen (auf rechter Hüfte sitzen, linkes Knie etwas nach vorn)
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 6-7 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
 8&1 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
 (Restart: In der 5. Runde - Richtung 6 Uhr - nach '8&' abbrechen und mit '1' von vorn beginnen)

Rock behind, rock side-cross, back, side, shuffle across

- 2-3 Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 4&5 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß über rechten kreuzen
 6-7 Schritt nach hinten mit rechts/Hüften nach hinten schwingen - Schritt nach links mit links
 8&1 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Linken Fuß etwas an rechten heranziehen und rechten Fuß weit über linken kreuzen

Rock side turning 1/4 r, locking shuffle forward, 1/2 turn l, 1/2 turn l, rock side-cross

- 2-3 Schritt nach links mit links, rechten Fuß etwas anheben - 1/4 Drehung rechts herum und Gewicht zurück auf den rechten Fuß (9 Uhr)
 4&5 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach vorn mit links
 6-7 1/2 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - 1/2 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
 8&1 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß über linken kreuzen

Rock forward, behind-side-cross, rock forward, behind-1/4 turn l-step

- 2-3 Schritt nach schräg links vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 4&5 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß über rechten kreuzen
 6-7 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8&1 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - 1/4 Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Step, pivot 1/2 r, locking shuffle back turning 1/2 r, rock back, step & (point)

- 2-3 Schritt nach vorn mit links - 1/2 Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (12 Uhr)
 4&5 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken einkreuzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
 6-7 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 8&(1) Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und (rechte Fußspitze rechts auf tippen)

Wiederholung bis zum Ende